

# RIEPILOGO CANDIDATURA

## "Avviso Pubblico di selezione per il conferimento di n. 4 incarichi di collaborazione profilo professionale Architetto, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. ii."



Domanda (Codice PD4XE2QFHZ) - Concorso "Avviso Pubblico di selezione per il conferimento di n. 4 incarichi di collaborazione profilo professionale Architetto, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. ii." sottomessa il 02/06/2024 ore 10:10.

Riepilogo dei dati inseriti:

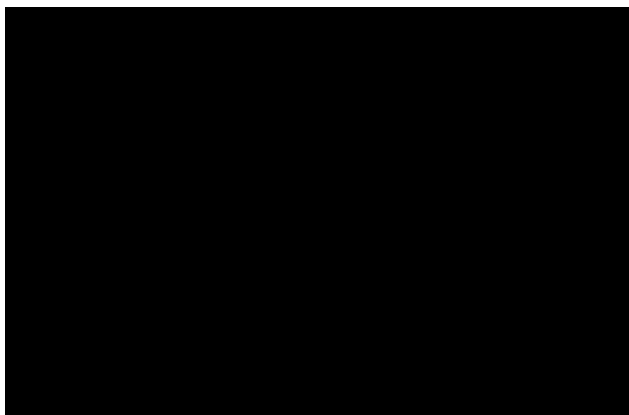
### TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

- Confermo di aver letto e ben compreso l'informativa sul trattamento dati
- Rilascio dichiarazione sostitutiva di certificazione e/o atto di notorietà ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n° 445 del 28/12/2000 e s.m.i. - Testo Unico delle disposizioni amministrative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa
- Dichiaro di essere consapevole che, in caso di dichiarazioni non veritiere, verranno applicate le sanzioni penali previste e la decadenza dal beneficio ottenuto sotto la mia personale responsabilità (artt. 75 e 76 D.P.R n° 445 del 28/12/2000 e s.m.i.)

### ANAGRAFICA

Cognome: **Tarasco**

Nome: **Giovanna**



## REQUISITI GENERICI

---

Cittadinanza: **Cittadino Italiano o Unione Europea**

Paese: **Italia**

Iscrizione nelle liste elettorali (esercizio del diritto di voto): **Si, dichiaro di essere iscritto nelle liste elettorali di un Comune italiano**

Comune di iscrizione nelle liste elettorali: **Roma**

Aver riportato condanne con sentenza passata in giudicato per reati che costituiscono un impedimento all'assunzione presso una P.A ai sensi dell'articolo 4, comma 2, lettera l) del DPR 487 del 9 maggio 1994 e/o dell'articolo 2, comma 2, del DM del 14 ottobre 2021: **No**

Avere in corso procedimenti penali, procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione o precedenti penali a proprio carico iscrivibili nel casellario giudiziale, ai sensi dell'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 14 novembre 2002, n. 313 : **No**

Posizione rispetto gli obblighi di leva: **Non tenuto**

Essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, o licenziato per le medesime ragioni ovvero per motivi disciplinari ai sensi della vigente normativa di legge o contrattuale : **No**

Essere stato dichiarato decaduto per aver conseguito la nomina o l'assunzione mediante la produzione di documenti falsi o viziati da nullità insanabile : **No**

Invalidità riconosciuta: **No**

DSA riconosciuta (Disturbi Specifici dell'Apprendimento): **No**

Necessità di ausili per l'espletamento delle prove: **No**

Necessità di tempi aggiuntivi per l'espletamento delle prove: **No**

Idoneità all'impiego: **Psico-Fisica**

Riserva dei posti per l'accesso ai concorsi pubblici: **No**

## REQUISITI SPECIFICI

---

Godimento diritti politici e civili

Lettera motivazionale

## TITOLI DI PREFERENZA ai sensi del DPR 82/2023

---

Dichiaro di non possedere titoli di preferenza ai sensi del DPR 82/2023

o) appartenenza al genere meno rappresentato nell'amministrazione che bandisce la procedura in relazione alla qualifica per la quale il candidato concorre, secondo quanto previsto dall'articolo 6, al decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487

p) Minore età anagrafica

## TITOLI DI STUDIO, ABILITAZIONI PROFESSIONALI, ATTESTAZIONI E CERTIFICAZIONI (LEGGE 4/2013)

---

Tipo: **Laurea vecchio ordinamento**

Denominazione: **Architettura**

Rilasciato da: **Università degli Studi di Roma "La Sapienza"**

Indirizzo: **via Antonio Gramsci, 53 00195 Roma**

Conseguito in data: **24/03/1994**

Durata: **5**

Voto (Numeratore): **110**

Voto (Denominatore): **110**

Lode

Conseguito all'estero

Tipo: **Specializzazione**

Denominazione: **Specializzazione Area Beni Culturali**

Rilasciato da: **Università degli Studi di Roma "La Sapienza"**

Indirizzo: **via Antonio Gramsci, 53 Roma**

Conseguito in data: **14/04/1997**

Ulteriori specifiche: **Nessuna**

Durata: **2**

Voto (Numeratore): **67**

Voto (Denominatore): **70**

Conseguito all'estero

Tipo: **Abilitazione**

Denominazione: **Architetto**

Descrizione: **Architetto**

Rilasciato da: **Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori**

Indirizzo: **Piazza Manfredo Fanti, 47 00185 Roma**

Conseguito in data: **01/03/1999**

Durata: **0**

Conseguito all'estero

Tipo: **Iscrizione Albo**

Denominazione: **Ordine degli architetti**

Rilasciato da: **Consiglio Nazionale degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori**

Numero: **12537**

Conseguito in data: **01/03/1999**

Durata: **0**

Conseguito all'estero

Note: **Provenienza dall'Ordine degli Architetti di Campobasso -**

Tipo: **Dottorato**

Denominazione: **Riqualificazione e recupero insediativo**

Descrizione: **Riqualificazione e recupero insediativo**

Rilasciato da: **Università degli Studi di Roma "La Sapienza"**

Indirizzo: **via Antonio Gramsci, 53 Roma**

Conseguito in data: **23/10/2009**

Durata: **3**

Voto (Numeratore): **1**

Voto (Denominatore): **1**

Ciclo dottorato d'iscrizione: **XIX**

Settori scientifico-disciplinari: **Area 08 - Ingegneria civile e Architettura**

Area/settore della disciplina in cui ti sei specializzato: **Interventi sulle preesistenze con particolare attenzione alla progettazione del restauro architettonico.**

Parole chiave specializzazione: **progettazione;restauro;recupero;preesistenza**

Fase progetto con maggiore esperienza: **Programmazione e analisi del contesto, Monitoraggio e valutazione dei risultati, Altro, Progettista incaricato dell'integrazione tra prestazioni specialistiche**

Periodi formativi estero

Conseguito all'estero

Tipo: **Master di secondo livello**

Denominazione: **Architettura e arti per la liturgia**

Descrizione: **Architettura e arti per la liturgia**

Rilasciato da: **Pontificio Ateneo S. Anselmo**

Indirizzo: **Piazza dei cavalieri di Malta, 5 00153 Roma**

Conseguito in data: **24/05/2012**

Durata: **2**

Conseguito all'estero

### **ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO PA COME DIPENDENTE**

---

Non dichiaro esperienze di questo tipo

### **ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO PA**

---

Esperienza iniziata il: **15/05/2014**

Esperienza terminata il: **15/09/2014**

Ente Pubblico: **MIBACT-Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area archeologica di Roma**

Indirizzo: **Piazza dei Cinquecento, 67 Roma**

Qualifica: **Architetto**

Descrizione attività: **Rilievo e mappatura del degrado superficiale dei materiali costituenti gli ipogei del Colosseo - Roma**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **19/11/2015**

Esperienza terminata il: **19/03/2016**

Ente Pubblico: **MIBACT-Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area archeologica di Roma**

Indirizzo: **piazza dei Cinquecento, 67 Roma**

Qualifica: **Architetto**

Descrizione attività: **Rilievo e mappatura del degrado superficiale dei materiali costituenti il Complesso Severiano - Prosecuzione interventi di impermeabilizzazione e consolidamento delle strutture in elevato.**

Prot. N° **27937 - CUP: F88g15000270001**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **01/01/2018**

Esperienza terminata il: **31/12/2019**

Ente Pubblico: **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**

Indirizzo: **via San Michele, 22 00153 Roma**

Qualifica: **Architetto**

Descrizione attività: **Assistenza e supporto specialistico nell'ambito della Segreteria Tecnica di Progettazione dell'Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Note: **Oltre alla stima degli edifici di culto colpiti dal sisma, partecipazione alla gestione, redazione e conclusione del progetto di restauro/recupero della chiesa di Santa Maria Assunta nel complesso di don Minozzi di Amatrice**

Esperienza iniziata il: **24/01/2018**

Esperienza terminata il: **24/04/2018**

Ente Pubblico: **MIBACT – Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo – Polo Museale del Lazio – Palazzo di Venezia**

Indirizzo: **via del Collegio Romano, 27 - 00186 - Roma**

Qualifica: **Architetto**

Descrizione attività: **Redazione del progetto definitivo ed esecutivo e direzione dei lavori degli interventi sui sistemi idraulici dei servizi igienici nella zona della Madonnella e manutenzione del sistema di smaltimento delle acque meteoriche e revisione delle coperture del palazzo.**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **01/01/2020**

Esperienza terminata il: **31/12/2020**

Ente Pubblico: **Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo**

Indirizzo: **via San Michele, 22 00153 Roma**

Qualifica: **Architetto**

Descrizione attività: **Assistenza e supporto specialistico nell'ambito della Segreteria Tecnica di Progettazione dell'Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Note: **Attività di coordinamento; elaborazione di DIP; studio e progettazione**

Esperienza iniziata il: **15/06/2021**

Esperienza terminata il: **15/03/2022**

Ente Pubblico: **PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO**

Indirizzo: **Piazza santa Maria Nova, 53 00186 Roma**

Qualifica: **Architetto**

Descrizione attività: **Rilievo e mappatura dello stato di conservazione delle superfici del II Ordine del Colosseo**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **01/07/2021**

Esperienza terminata il: **31/12/2022**

Ente Pubblico: **Ministero della Cultura- Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Roma e provincia di Rieti**

Indirizzo: **Via Cavalletti, 2 00186 Roma**

Qualifica: **Architetto**

Descrizione attività: **Raccolta, analisi e verifica delle istanze presentate sia in forma cartacea che digitale; valutazione dal punto di vista paesaggistico dei progetti presentati; preparazione di base per la redazione di istanze di integrazione, di preavviso di provvedimento negativo e di parere negativo; sopralluoghi; progettazione nell'ambito del restauro**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **14/09/2021**

Esperienza terminata il: **15/02/2023**

Ente Pubblico: **Comune di Napoli**

Indirizzo: **Palazzo San Giacomo Piazza Municipio 80133 Napoli**

Qualifica: **Architetto**

Descrizione attività: **Progettista e coordinatore del gruppo RTP costituitosi per il progetto esecutivo dell'intervento denominato "Insula Duomo - Area archeologica: ampliamento dell'accessibilità, sistemazione e messa in sicurezza" nell'ambito del Grande Progetto Centro Storico di Napoli**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **15/04/2023**

Esperienza terminata il: **31/12/2023**

Ente Pubblico: **Ministero della Cultura- Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Roma e provincia di Rieti**

Indirizzo: **Roma, via Cavalletti, 2**

Qualifica: **Collaboratore tecnico-pratico**

Descrizione attività: **Studio delle istanze di tipo paesaggistico, preparazione delle note di risposta alle istanze**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Note: **Accresciuto interesse per le istanze paesaggistiche**

Competenze maturate/consolidate: **Normativa in materia di tutela del paesaggio**

Esperienza iniziata il: **01/03/2024**

Esperienza terminata il: **In corso**

Ente Pubblico: **Ministero della Cultura**

Indirizzo: **Via San Michele, Roma**

Qualifica: **Collaboratore tecnico esperto/senior**

Descrizione attività: **Redazione di autorizzazioni Art. 21 Dlgs 42/2004 SSPNRR; monitoraggio progetti per SSPNRR; contatti co SABAP e altri Enti Locali.**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **75.0**

## **ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO PRIVATI**

---

Esperienza iniziata il: **01/09/1989**

Esperienza terminata il: **01/09/1992**

Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Arcotech- Studio Associato Tecnico Scientifico**

Indirizzo: **via del Governo Vecchio, 14 00186 Roma**

Qualifica: **Disegnatore di progetti edili**

Descrizione attività: **Restauro e riuso del castello di Collalto Sabino (RI)**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Note: **Restauro e riuso del Castello di Collalto Sabino (RI)**

Esperienza iniziata il: **01/10/1992**

Esperienza terminata il: **31/03/1993**

Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Arcotech-Studio Associato Tecnico Scientifico**

Indirizzo: **via del Governo Vecchio, 14 00187 Roma**

Qualifica: **Disegnatore tecnico**

Descrizione attività: **Indagine archivistica e studio storico preliminare al restauro della facciata di S. Caterina da Siena a Magnanapoli, Roma**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **01/01/1994**

Esperienza terminata il: **30/04/1994**

Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Arcotech - Studio Associato Tecnico Scientifico**

Indirizzo: **via del Governi Vecchio, 14 00187 Roma**

Qualifica: **Architetto**

Descrizione attività: **Rilievo e studio del degrado delle superfici delle facciate del Tabularium, Roma**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **10/07/1994**

Esperienza terminata il: **30/09/1994**

Ente o Azienda privata datore di lavoro: **SAPP - Società Appalti Progettazione srl**

Indirizzo: **via San Quintino, 33 00185 Roma**

Qualifica: **Restauratore**

Descrizione attività: **Indagine d'archivio e restauro della facciata di Villa Medici (Accademia di Francia) in qualità di restauratrice**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **01/03/1995**

Esperienza terminata il: **31/05/1995**

Ente o Azienda privata datore di lavoro: **SAPP -Società Appalti Progettazione srl**

Indirizzo: **via San Quintino, 33 00185 Roma**

Qualifica: **Restauratore**

Descrizione attività: **Restauro delle superfici del campanile di S. Crisogono (Roma)**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **01/04/1997**

Esperienza terminata il: **30/05/1997**

Ente o Azienda privata datore di lavoro: **SAPP -Società Appalti Progettazione srl**

Indirizzo: **via San Quintino 33, Roma**

Qualifica: **Architetto**

Descrizione attività: **Progetti di restauro della caffetteria della sede RAI di Viale Mazzini e di riqualificazione delle caffetterie delle sedi RAI in via Teulada e Saxa Rubra**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **01/06/1997**

Esperienza terminata il: **31/07/1997**

Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Arcotech - Studio Associato Tecnico Scientifico**

Indirizzo: **via del Governo Vecchio, 14 00187 Roma**

Qualifica: **Architetto**

Descrizione attività: **Rilievo architettonico e del degrado delle superfici del campanile di Santa Chiara a Napoli**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **01/03/1998**

Esperienza terminata il: **30/05/1998**

Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Arcotech - Studio Associato Tecnico Scientifico**

Indirizzo: **via del governo Vecchio, 14 00187 Roma**

Qualifica: **Architetto**

Descrizione attività: **Rilievo e progetto architettonico di Rocca Costanza, sede dell'Archivio di Stato di Pesaro;**

**Rilievo e progetto di adeguamento funzionale del complesso di San Vitale a Ravenna, sede dell'Archivio di Stato**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **01/10/1999**

Esperienza terminata il: **31/12/1999**

Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Arcotech - Studio Associato Tecnico Scientifico**

Indirizzo: **via del governo Vecchio, 14 00187 Roma**

Qualifica: **Architetto**

Descrizione attività: **Progetto di recupero funzionale Palazzo del Senato attuale Archivio di Stato di Milano**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **01/01/2001**

Esperienza terminata il: **31/03/2001**

Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Arcotech - Studio Associato Tecnico Scientifico**

Indirizzo: **via del Governo Vecchio, 14 00187 Roma**

Qualifica: **Architetto**

Descrizione attività: **Progetto per la copertura dell'area archeologica adiacente al Palazzo del Senato – Milano**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**



Esperienza iniziata il: **01/10/2001**

Esperienza terminata il: **30/04/2002**

Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Studio Planning Workshop srl**

Indirizzo: **via Predappio,12 Lagonegro (PZ)**

Qualifica: **Architetto**

Descrizione attività: **Rilievo e indagine dello stato di fatto e della sicurezza sui due edifici della Questura Centrale di Roma, via di San Vitale**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **01/05/2002**

Esperienza terminata il: **01/09/2002**

Ente o Azienda privata datore di lavoro: **Studio Planning Workshop srl**

Indirizzo: **via Predappio,12 Lagonegro (PZ)**

Qualifica: **Architetto**

Descrizione attività: **Coordinamento per la verifica del rilievo e le indagini sullo stato di fatto degli edifici della Scuola di Perfezionamento delle Forze di Polizia in via Priscilla, Roma**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

Esperienza iniziata il: **01/01/2006**

Esperienza terminata il: **28/02/2006**

Ente o Azienda privata datore di lavoro: **ZETEMA**

Indirizzo: **via Attilio Benigni, 59 Roma**

Qualifica: **Architetto**

Descrizione attività: **Saggi sulle pavimentazioni e le strutture voltate di Palazzo Braschi,, Museo di Roma**

Tipo Contratto: **Libero professionista**

Perc. Ore settimanali: **50.0**

## **ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE**

---

Non dichiaro esperienze di questo tipo

## **ARTICOLI E PUBBLICAZIONI**

---

Tipo pubblicazione: **Articolo**

Livello pubblicazione: **Nazionale**

Titolo: **"Santa Caterina da Siena a Magnanapoli: storia di un restauro", in ANAFKH, n. 10, giugno 1995, p.39-**

Nome Rivista/Volume/Convegno: **in ANAFKH, n. 10**

N. di pagine: **3**

Data di pubblicazione: **10/06/1995**

Nomi autori: **Giovanna Tarasco**

Singolo Autore: **Si**

Tipo pubblicazione: **Articolo**

Livello pubblicazione: **Nazionale**

Titolo: **"L'Ottocento"**

Nome Rivista/Volume/Convegno: **Il restauro dei monumenti in Olanda - a cura di Gaetano Miarelli Mariani**

N. di pagine: **61**

Data di pubblicazione: **30/06/2002**

Nomi autori: **Giovanna Tarasco**

Singolo Autore: **Si**

Tipo pubblicazione: **Articolo**

Livello pubblicazione: **Nazionale**

Titolo: **Il cantiere di Restauro delle superfici architettoniche. Competenze e professionalità tecniche**

Nome Rivista/Volume/Convegno: **Appunti di Restauro- Metodi e tecniche per l'architettura**

N. di pagine: **7**

Data di pubblicazione: **15/02/2005**

Nomi autori: **Giovanna Tarasco**

Codice ISBN/DOI/ISSN: **ISBN 887621-489-5**

Singolo Autore: **Si**

Tipo pubblicazione: **Altro lavoro edito a stampa**

Livello pubblicazione: **Nazionale**

Titolo: **Recensione al volume "Rovine protette" di A. Di Muzio**

Nome Rivista/Volume/Convegno: **<<L'Architetto Italiano>>**

N. di pagine: **2**

Data di pubblicazione: **28/02/2012**

Nomi autori: **Giovanna Tarasco**

Singolo Autore: **Si**

Tipo pubblicazione: **Pubblicazione**

Livello pubblicazione: **Nazionale**

Titolo: **Visione di Roma**

Nome Rivista/Volume/Convegno: **Grau.2**

N. di pagine: **201**

Data di pubblicazione: **15/05/2017**

Nomi autori: **G. Colucci, F. Palmia, G. Tarasco (a cura di)**

Singolo Autore: **No**

Tipo Autore: **Primo Autore**

Tipo pubblicazione: **Articolo**

Livello pubblicazione: **Nazionale**

Titolo: **La grammatica del selciato**

Nome Rivista/Volume/Convegno: **Costruzioni dei secoli XIX-XX in Italia centrale- Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'A**

N. di pagine: **13**

Data di pubblicazione: **01/12/2017**

Nomi autori: **Giovanna Tarasco**

Codice ISBN/DOI/ISSN: **ISBN 978-88-6060-785-0**

Singolo Autore: **Si**

Tipo pubblicazione: **Articolo**  
Livello pubblicazione: **Internazionale**  
Titolo: **La 'Casa dei Melatino' a Teramo: un intervento riuscito**  
Nome Rivista/Volume/Convegno: **Quaderni dell'Istituto di Storia dell'Architettura 73-74 Realtà dell'ar**  
N. di pagine: **8**  
Data di pubblicazione: **01/12/2021**  
Nomi autori: **Giovanna Tarasco**  
Codice ISBN/DOI/ISSN: **ISBN 978-88-913-2339-2 ISSN 0485-4152 DOI 10.48255**  
Singolo Autore: **Si**  
Note: **Titolo pubblicazione: Realtà dell'architettura fra materia e immagine. Per Giovanni Carbonara: studi e ricerche - edit. <<L'Erma>> di Bretschneider**

#### **ATTIVITÀ DI DOCENZA PRESSO PA**

---

Esperienza iniziata il: **21/03/2013**  
Esperienza terminata il: **04/07/2013**  
Ente Organizzatore: **Sapienza Università di Roma**  
Indirizzo: **via Antonio Gramsci, 53**  
Titolo del corso: **Restauro Architettonico**  
Materia di insegnamento: **Restauri e consolidamenti ad alta complessità**  
Ore di docenza: **8**  
Numero anni accademici: **0**  
Note: **Master II livello**

Esperienza iniziata il: **21/10/2015**  
Esperienza terminata il: **21/07/2016**  
Ente Organizzatore: **Sapienza Università di Roma**  
Indirizzo: **via Antonio Gramsci, 53 Roma**  
Titolo del corso: **Laboratorio di restauro architettonico**  
Materia di insegnamento: **Restauro**  
Ore di docenza: **120**  
Numero anni accademici: **1**  
Note: **CULTORE DELLA MATERIA**

Esperienza iniziata il: **01/10/2016**  
Esperienza terminata il: **21/02/2017**  
Ente Organizzatore: **Sapienza Università di Roma - Dipartimento DSDRA e Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio**  
Indirizzo: **Piazza Borghese, 9 Roma**  
Titolo del corso: **Laboratorio di restauro architettonico**  
Materia di insegnamento: **Restauro**  
Ore di docenza: **80**  
Numero anni accademici: **1**  
Note: **Coordinamento interdisciplinare per la redazione della CARTA DEL RISCHIO DI NINFA**

Esperienza iniziata il: **01/02/2018**  
Esperienza terminata il: **31/05/2019**  
Ente Organizzatore: **Sapienza Università di Roma - Scuola di specializzazione in Beni**

## **Architettonici e del Paesaggio**

Indirizzo: **via A. Gramsci, 53 Roma**

Titolo del corso: **Incontri sul progetto per il restauro**

Materia di insegnamento: **La progettazione nel restauro architettonico**

Ore di docenza: **32**

Numero anni accademici: **1**

Note: **Annualità della Scuola di Specializzazione**

Esperienza iniziata il: **01/02/2019**

Esperienza terminata il: **31/05/2019**

Ente Organizzatore: **Sapienza Università di Roma - Scuola di specializzazione in Beni**

## **Architettonici e del Paesaggio**

Indirizzo: **via Antonio Gramsci, 53 Roma**

Titolo del corso: **Incontri sul progetto per il restauro**

Materia di insegnamento: **Restauro**

Ore di docenza: **32**

Numero anni accademici: **1**

Esperienza iniziata il: **01/02/2020**

Esperienza terminata il: **29/05/2020**

Ente Organizzatore: **Sapienza Università di Roma - Scuola di specializzazione in Beni**

## **Architettonici e del Paesaggio**

Indirizzo: **via Antonio Gramsci, 53 Roma**

Titolo del corso: **Incontri sul progetto per il restauro**

Materia di insegnamento: **Restauro**

Ore di docenza: **32**

Numero anni accademici: **1**

## **CORSI CONVEGNI CONGRESSI**

---

Esperienza iniziata il: **21/03/2006**

Esperienza terminata il: **22/03/2006**

Ente Organizzatore: **Sapienza Università di Roma-Facoltà di Architettura - Dipartimento ITACA**

Indirizzo: **via Flaminia, 70 Roma**

Titolo del corso: **Corso di aggiornamento sulla progettazione europea**

Tipologia: **Corso di formazione/aggiornamento con attestato di partecipazione**

Ruolo: **Partecipante**

Durata in ore: **12**

Esame finale: **NO**

Esperienza iniziata il: **30/05/2008**

Esperienza terminata il: **03/07/2008**

Ente Organizzatore: **Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Generale**

Indirizzo: **Via San Michele, 22 00153 Roma**

Titolo del corso: **Corso di aggiornamento su 'Linee guida per la valutazione e riduzione del rischio sismico del patrimonio culturale**

Tipologia: **Corso di formazione/aggiornamento con attestato di partecipazione**

Ruolo: **Partecipante**

Durata in ore: **8**

Esame finale: **NO**

Esperienza iniziata il: **07/03/2011**

Esperienza terminata il: **18/04/2011**

Ente Organizzatore: **Sapienza Università di Roma-Facoltà di Architettura - Dipartimento DIAP (Architettura e Progetto)**

Indirizzo: **Piazza Borghese, Roma**

Titolo del corso: **Corso di aggiornamento di 40 ore per Coordinatori della Sicurezza**

Tipologia: **Corso di formazione/aggiornamento con attestato di partecipazione**

Ruolo: **Partecipante**

Durata in ore: **40**

Esame finale: **SI**

Esperienza iniziata il: **10/09/2015**

Esperienza terminata il: **10/09/2015**

Ente Organizzatore: **Facoltà di Architettura "Sapienza" Università di Roma**

Indirizzo: **via Antonio Gramsci, 53 Roma**

Titolo del corso: **Per Giovanni Carbonara - studi e ricerche**

Tipologia: **Congresso/convegno di aggiornamento attinente al profilo**

Ruolo: **Relatore**

Durata in ore: **10**

Esame finale: **NO**

Esperienza iniziata il: **06/04/2016**

Esperienza terminata il: **08/04/2016**

Ente Organizzatore: **Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio**

Indirizzo: **via Antonio Gramsci, 53 - Villa Lante, Bagnaia**

Titolo del corso: **Convegno Internazionale di studi - La conservazione del giardino storico. Teoria e Prassi**

Tipologia: **Congresso/convegno di aggiornamento attinente al profilo**

Ruolo: **Tutor**

Durata in ore: **18**

Esame finale: **NO**

Esperienza iniziata il: **07/11/2016**

Esperienza terminata il: **19/12/2016**

Ente Organizzatore: **Sapienza Università di Roma-Facoltà di Architettura - Dipartimento DIAP (Architettura e Progetto)**

Indirizzo: **Piazza Borghese, 9 - Roma**

Titolo del corso: **Corso di aggiornamento di 40 ore per Coordinatori della Sicurezza**

Tipologia: **Corso di formazione/aggiornamento con attestato di partecipazione**

Ruolo: **Partecipante**

Durata in ore: **40**

Esame finale: **SI**

Esperienza iniziata il: **22/05/2017**

Esperienza terminata il: **25/05/2017**

Ente Organizzatore: **Sapienza Università di Roma-Facoltà di Architettura - Dipartimento DESDRA**

Indirizzo: **Piazza Borghese, 9 Roma**

Titolo del corso: **La costruzione della forma. Architettura nell'Italia medievale.**

Tipologia: **Altro**

Ruolo: **Tutor**

Durata in ore: **24**

Esame finale: **NO**

Note: **Convegno di Studi in onore di Corrado Bozzoni - Segreteria Organizzativa**

Esperienza iniziata il: **18/06/2018**

Esperienza terminata il: **28/08/2018**

Ente Organizzatore: **Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio - Sapienza Università di Roma**

Indirizzo: **via Antonio Gramsci, 53**

Titolo del corso: **Progetto pilota di cantiere- "Studio preliminare sulle procedure e l'organizzazione del cantiere di restauro" - Villa Rivaldi - Roma**

Tipologia: **Altro**

Ruolo: **Tutor**

Durata in ore: **40**

Esame finale: **SI**

Esperienza iniziata il: **15/09/2022**

Esperienza terminata il: **05/12/2022**

Ente Organizzatore: **DEI-CONSULTING - Ordine degli Ingegneri della provincia di Roma**

Indirizzo: **formazionedei.it**

Titolo del corso: **CORSO DI FORMAZIONE PER I COORDINATORI PER LA PROGETTAZIONE E PER L'ESECUZIONE DEI LAVORI**

Tipologia: **Corso di formazione/aggiornamento con attestato di partecipazione**

Ruolo: **Partecipante**

Durata in ore: **40**

Esame finale: **SI**

Crediti: **14.0**

## **ALTRO**

---

Non dichiaro esperienze di questo tipo

## **BILANCIO COMPETENZE**

---

Competenze extracurricolari: **Allestimento mostre, Competenza su principi del dnsh , Autorizzazioni art. 21 dlgs 42/2004, Normativa su salute e sicurezza sui luoghi di lavoro**

## **ALLEGATI**

---

Allegato 1: **Lettera motivazionale**

Allegato 2: **Pubblicazione - 28/02/2012 - Recensione al volume "Rovine protette" di A. Di Muzio**

Allegato 3: **Pubblicazione - 15/05/2017 - Visione di Roma**

Allegato 4: **Pubblicazione - 10/06/1995 - "Santa Caterina da Siena a Magnanapoli: storia di un restauro", in ANAFKH, n. 10, giugno 1995, p.39-**

Allegato 5: **Pubblicazione - 30/06/2002 - "L'Ottocento"**

Allegato 6: **Pubblicazione - 01/12/2021 - La 'Casa dei Melatino' a Teramo: un intervento riuscito**

Allegato 7: **Pubblicazione - 15/02/2005 - Il cantiere di Restauro delle superfici architettoniche.**

## **Competenze e professionalità tecniche**

**Allegato 8: Pubblicazione - 01/12/2017 - La grammatica del selciato**